

Roscoe Turner y el león volador

Episode 203

Roscoe Turner nació el 29 de septiembre de 1895 en el estado de Mississippi. No quería ser granjero como su padre y cuando tenía 16 años, se fue a Memphis, Tennessee. Trabajaba como chofer y mecánico. Después de ver su primer avión, soñaba con ser piloto.

Aplicó al ejército para ser piloto, pero no tenía los dos años requeridos de estudios universitarios. Cuando la Primera Guerra Mundial empezó, Roscoe fue a Francia y manejó ambulancias. Con tiempo se transfirió a la sección aérea. La guerra terminó antes de que pudiera entrar en combate, pero Roscoe obtuvo la educación y experiencia necesarias para ser piloto.

En 1919, Roscoe empezó un circo volador con un amigo. Por cinco años volaron sus aviones en acrobacias aéreas peligrosas que deleitaban al público. Compró un avión más grande y en este avión realizó programas de radio mientras volaba. También voló con grupos de mujeres que subieron al aire para tomar té y socializar.

Cuando Howard Hughes produjo su película "*Hell's Angels*", llamó a Roscoe para realizar el rol de un aviador británico. También trabajó en otras producciones como actor y doble de acción.

Pero Roscoe no quería pasar sus días en Hollywood, quería volar. Ayudó a establecer una compañía que llevó a pasajeros entre Los Ángeles, California y Las Vegas, Nevada. Su viaje más largo ocurrió entre Los Ángeles y Nueva York. Tenía solo cuatro pasajeros, un número grande en ese tiempo.

Pronto, Roscoe quería más. No solo quería volar más lejos, quería volar más rápido. Participó en competiciones de vuelo. No ganó ninguno, pero su participación resultó en más fama. Su patrocinador era una de las compañías petroleras más grandes: Gilmore Oil.

El símbolo de Gilmore Oil era la cabeza de un león y el 7 de febrero del año 1930 Roscoe Turner compró un cachorro de león de la Granja de Leones de Louis Goebel en Agoura, California. No lo compró para ser una mascota normal. El león era una manera de entretener al público y promocionar la compañía y a Roscoe. Roscoe le dio al león el nombre de Gilmore, igual que la compañía.

Roscoe y Gilmore aparecieron juntos por todas partes. Caminaron por Los Ángeles entrando en restaurantes y tiendas. Poco después Gilmore subió al avión con

Roscoe. Al público le encantaba Gilmore, pero algunas personas no pensaban que un león debía estar en un avión peligroso. Así que Roscoe hizo un arnés y un paracaídas especiales para Gilmore.

Miles de personas salieron para ver a Roscoe Turner y su león volador. Juntos volaron por todo el país, deleitando a las multitudes que visitaron. Gilmore voló más de 25,000 millas en el aire con Roscoe. Rompieron el récord de velocidad aérea en un vuelo de Los Ángeles a Nueva York - ¡en solo 18 horas! - y rompieron otro récord en volar de Vancouver, Canadá a Aguascalientes, México en solo 9 horas. La fama de Roscoe creció con la presencia de su león volador.

Desafortunadamente, Gilmore creció muy rápido y el avión de Roscoe no podía soportar su tamaño adulto. No cabía bien en el avión y su peso costaba dinero en petróleo. En diciembre de 1930, hicieron su última carrera, un vuelo de Los Ángeles a Chicago. Ganaron el quinto lugar y Gilmore se retiró de volar.

Aunque no volaba, Gilmore todavía era una figura importante en la vida de Roscoe. Visitaron espectáculos aéreos, restaurantes, hoteles y campos de golf. Incluso asistieron a estrenos de películas en Hollywood, como el estreno de la película *Hell's Angels*.

Roscoe compró un nuevo avión y le dio el nombre del "León Gilmore". Con ese avión rompió su propio récord de velocidad de Los Ángeles a Nueva York, bajando de 18 horas a 12 horas. Ganó múltiples carreras y trofeos, incluyendo el difícil trofeo Thompson tres veces, en 1934, 1938 y 1939.

Mientras Roscoe continuaba volando, Gilmore vivía en una jaula pequeña, saliendo de vez en cuando para sus apariciones públicas con Roscoe. La jaula estaba primero en el aeropuerto de Burbank, California y luego en un gasolinero en Beverly Hills. Las apariciones de Gilmore disminuyeron porque Roscoe no lo necesitaba tanto para ser reconocido.

Por fin, en 1940, Roscoe devolvió a Gilmore a la Granja de Leones de Goebel. Gilmore pasó el resto de su vida allá, sin otras apariciones públicas, muriendo en 1950. Roscoe mandó los restos de Gilmore a un taxidermista. Cuando fue embalsamado, Roscoe llevó a Gilmore a su casa en Indianapolis.

Roscoe se retiró de carreras aéreas en 1940, pero continuaba promocionando la aviación. Fundó una escuela de pilotos y mecánicos y era una voz prominente en la formación de la Fuerza Aérea de los Estados Unidos.

En diciembre de 1970, veinte años después de la muerte de Gilmore, Roscoe murió de cáncer. Sus pertenencias, incluyendo Gilmore, fueron a un museo en Indiana. Dos años después, el museo cerró y donó todo al Instituto Smithsonian.

Roscoe Turner era una figura prominente en el mundo de la aviación del siglo XX. Pero parte de su fama se debe a Gilmore el león volador. Las apariencias y fotos de Gilmore con Roscoe atrajeron a miles de personas y establecieron el nombre de Roscoe en casas por toda la nación. El nombre de Roscoe Turner no es tan reconocido ahora, sin embargo, su historia y la de su león siguen vivas en su exhibición en el Museo Nacional del Aire y el Espacio en Washington DC donde puedes ver fotos, el traje de Roscoe Turner y Gilmore, el famoso león volador.



You can find this and more stories at smalltownspanishteacher.com *This story is an original work by Camilla Given. Any resemblance to stories by other authors is purely coincidental, unless otherwise noted.*