

UN ACCIDENTE DE COCHE

Season 6, episode 3

Luis es un hombre grande y fuerte. Es amable y gracioso también. Luis tiene muchos amigos. Es especialmente popular con las mujeres porque es muy guapo y puede bailar. Luis baila la salsa y el tango.

Luis is a big, strong man. He is friendly and funny too. Luis has a lot of friends. He is especially popular with women because he is very handsome and he can dance. Luis dances the salsa and the tango.

Luis usa la aplicación Tinder para buscar a mujeres amables y bonitas. Un día Luis ve la foto de una mujer especialmente fantástica. Ella se llama Ángela. Ángela es alta y gordita. Ella es graciosa y amable como Luis y también tiene muchos amigos.

Luis uses the Tinder app to look for friendly, pretty women. One day Luis sees the photo of an especially fantastic woman. She is called Angela. Angela is tall and chubby. She is funny and friendly like Luis and she also has a lot of friends.

Luis hace una cita con Ángela. Ellos van a un restaurante. En el restaurante Luis habla del trabajo. Tuvo un buen día en el trabajo. Ángela escucha y corta su bistec. Ángela está aburrida porque Luis habla y habla y no hace preguntas a Ángela. Ella simplemente escucha al día fantástico de Luis. Ángela quiere ir a su casa, pero después de comer, Luis la invita a bailar. A Ángela le gusta mucho bailar y decide dar otra chance a Luis.

Luis makes a date with Angela. They go to a restaurant. In the restaurant Luis talks about work. He had a good day at work. Angela listens and cuts her steak. Angela is bored because Luis talks and talks and he doesn't ask Angela any questions. She simply listens to Luis's fantastic day. Angela wants to go home, but after eating Luis invites her to dance. Angela likes dancing a lot and she decides to give Luis another chance.

Ángela y Luis van a una discoteca en el coche de Luis. Ángela está muy feliz porque leyó en Tinder que Luis baila muy bien. Ellos entran al club y Luis baila. ¡Es increíble! Luis baila súper bien. Pero, Luis baila en un grupo grande con muchas mujeres y hombres. No baila con Ángela. Ángela está enojada con Luis. Ella camina a Luis y le dice:

—Quiero ir a mi casa.

Angela and Luis go to a club in Luis's car. Angela is very happy because she read on Tinder that Luis dances very well. They enter the club and Luis dances. He is incredible! Luis dances very well. But, Luis dances in a big group with a lot of women and men. He doesn't dance with Angela. Angela is mad at Luis. She walks to Luis and says, "I want to go home."

—¿Qué te pasa? —responde Luis, confundido.

—Quiero ir a mi casa —Ángela repite.

“What’s wrong?” Luis responds, confused.

“I want to go home,” Angela repeats.

Luis camina a su coche con Ángela. En el coche, Ángela se pone el cinturón de seguridad. Luis no pone su cinturón de seguridad. Luis arranca el coche y va muy rápido por las calles de la ciudad. Él pasa un parque. Hay unas mujeres muy bonitas en el parque. Luis está distraído. No mira la calle porque mira a las mujeres bonitas. Ángela mira la calle y ella mira un chico pequeño. ¡El chico pequeño corre tras un perro en la calle!

Luis walks to his car with Angela. In the car, Angela puts on her seatbelt. Luis doesn’t put on his seatbelt. Luis starts the car and goes very fast through the streets of the city. He passes a park. There are some very pretty women in the park. Luis is distracted. He doesn’t see the road because he is looking at the pretty women. Angela looks at the road and she sees a small child. The small child runs after a dog in the street!

—¡Para! —Ángela grita.

“Stop!” Angela yells.

Luis ve al chico al último momento. Él frena el coche y dobla a la derecha porque no quiere chocar con un niño o un perro. Por suerte, Luis no choca con el niño, pero sí choca con un coche aparcado. Con el impacto, la frente de Luis pega el parabrisas. Su brazo y su pierna también se lastiman. Ángela se lastima el cuello con el impacto.

Luis sees the child at the last moment. He hits the brakes on the car and turns to the right because he doesn’t want to crash into a child or a dog. Luckily, Luis doesn’t crash into the child, but he does crash into a parked car. With the impact, Luis’s forehead hits the windshield. His arm and leg are also hurt. Angela hurts her neck with the impact.

Luis y Ángela están lastimados. Necesitan ayuda médica, pero no pueden manejar el coche al hospital. Entonces, Ángela llama una ambulancia. Los paramédicos llegan en la ambulancia y ayudan a Ángela y Luis. Revisan sus condiciones.

Luis and Angela are hurt. They need medical help, but they can’t drive the car to the hospital. So, Angela calls an ambulance. The paramedics arrive in the ambulance and help Angela and Luis. They check their condition.

Ángela no tiene muchas heridas. Le duele el cuello entonces un paramédico le pone un collarín. Ángela no puede mover la cabeza bien porque el collarín estabiliza su cabeza. Pero Ángela puede caminar y camina a la ambulancia.

Angela doesn't have many injuries. Her neck hurts so a paramedic gives her a neck brace. Angela can't move her head well because the neck brace stabilizes her head. But Angela can walk and she walks to the ambulance.

Luis requiere más atención que Ángela porque tiene más heridas. El paramédico pone una venda en el corte en la frente de Luis. Pone un collarín en el cuello de Luis. Luis no puede caminar porque le duele mucho la pierna, entonces los paramédicos mueven a Luis en camilla.

Luis requires more attention than Angela because he has more injuries. The paramedic puts a bandage on the cut on Luis's forehead. He puts a neck brace on Luis's neck. Luis can't walk because his leg hurts a lot, so the paramedics move Luis on a stretcher.

La ambulancia va a la sala de emergencia en el hospital. En la sala de emergencia, una doctora examina a Luis. La doctora es morena, baja y muy inteligente.

The ambulance goes to the emergency room at the hospital. In the emergency room a doctor examines Luis. The doctor is dark, short, and very intelligent.

—¿Qué le pasó a usted? —la doctora pregunta.

—Yo estaba bailando la salsa, porque me gusta bailar mucho, cuando Ángela quiso ir a casa. En camino a casa, un niño corrió en la calle. Me gustan los niños y, porque yo soy bueno y no quería chocar con un niño, frené el coche y choqué con un coche aparcado. Unas personas piensan que soy un héroe porque el niño está perfectamente bien —Luis responde.

“What happened?” The doctor asks.

“I was dancing the salsa, because I like to dance a lot, when Angela wanted to go home. On the way home, a child ran into the street. I like children and, because I am good, I didn’t want to crash into a child. I hit the brakes and crashed into a parked car. Some people think I am a hero because the child was perfectly fine,” Luis responds.

—¿Qué le duele? —la doctora pregunta. No está afectada por las palabras exageradas de Luis.

—Me duele la cabeza mucho. Me duelen el brazo y la pierna. Y me duele el corazón —Luis dice dramáticamente.

“What hurts?” The doctor asks. She is not affected by Luis’s exaggerated words.

“My head hurts a lot. My arm and leg hurt. And my heart hurts,” Luis says dramatically.

—¿Le duele el corazón? Eso no está bien —La doctora reacciona.
—Me duele el corazón porque usted es tan bonita, pero estoy aquí con otra mujer —Luis dice.

“Your heart hurts? That’s not good,” the doctor reacts.

“My heart hurts because you are so pretty, but I am here with another woman,” Luis says.

La doctora toca el corte en la frente de Luis.

—¡Ay! —Luis grita.

—El corte es muy grave. Necesita puntadas —La doctora dice. Ella le da una inyección a Luis y después le da siete (7) puntadas para cerrar el corte. Después ella examina el brazo y la pierna de Luis. A Luis le duelen mucho.

The doctor touches the cut on Luis's forehead. “Ow!” Luis yells.

“The cut is very serious. It needs stitches,” the doctor says. She gives Luis a shot and then she gives him seven stitches to close the cut. Then she examines Luis's arm and leg. They hurt Luis a lot

Luis va a una sala especial. En la sala especial, un técnico hace una radiografía del brazo. No ve nada especial en la radiografía. Después el técnico hace una radiografía de la pierna de Luis. Ve un problema en la pierna de Luis y habla con la doctora. La doctora habla con Luis.

Luis goes to a special room. In the special room, a technician takes an x-ray of his arm. He doesn't see anything special in the x-ray. Then the technician takes an x-ray of Luis's leg. He sees a problem in Luis's leg and talks to the doctor. The doctor talks to Luis.

—Señor, su pierna está rota. Necesita un yeso.

—¿Y mi corazón? —Luis pregunta dramáticamente. La doctora ignora a Luis y examina a Ángela.

“Sir, your leg is broken. You need a cast.”

“And my heart?” Luis asks dramatically. The doctor ignores Luis and examines Angela.

—¿Qué le duele? —le pregunta a Ángela.

—Me duele el cuello —Ángela responde.

“What hurts?” She asks Angela.

“My neck hurts,” Angela responds.

La doctora examina el cuello de Ángela. No está roto. La doctora le da unas pastillas por el dolor y dice que Ángela necesita usar el collarín por unos días más.

The doctor examines Angela's neck. It is not broken. The doctor gives her some pills for the pain and says Angela needs to use the neck brace for a few more days.

Otro doctor llega y le pone un yeso a Luis. El doctor es eficiente y bueno. Luis no está feliz con el yeso. Él quiere bailar la salsa y el tango y no puede con el yeso. ¡No puede caminar con el yeso!

Another doctor arrives and puts a cast on Luis. The doctor is efficient and good. Luis is not happy with the cast. He wants to dance the salsa and the tango and he can't with a cast. He can't walk with the cast!

Luis se sienta en una silla de ruedas porque no puede caminar por su pierna rota. Ángela empuja la silla de ruedas por Luis porque a Luis le duele el brazo también.

Luis sits in a wheelchair because he can't walk due to his broken leg. Angela pushes the wheelchair for Luis because Luis's arm hurts too.

Luis comprende que su cita con Ángela no fue la cita más fantástica.

—Lo siento por el accidente —Luis le dice a Ángela.

—Está bien, Luis. Fue un accidente —Ángela responde.

Luis understands that his date with Angela was not the most fantastic date.

“I’m sorry about the accident,” Luis says to Angela.

“It’s okay, Luis. It was an accident,” Angela responds.

Ángela y Luis pasan un grupo de enfermeras. Luis mira a las enfermeras y les dice:

—Hola guapas.

Angela and Luis pass a group of nurses. Luis looks at the nurses and says, “Hello beautiful ladies.”

Ángela está muy enojada con Luis. Primero la cena horrible, después el grupo de mujeres en la discoteca, el accidente enfrente de las mujeres en el parque, entonces la médica y ahora las enfermeras! Ángela empuja la silla de ruedas de Luis y el yeso en la pierna de Luis choca con la puerta.

Angela is very mad at Luis. First the horrible dinner, then the group of women in the club, the accident in front of the women in the park, then the doctor, and now the nurses! Angela pushes Luis's wheelchair and the cast on his leg crashes with the door.

—¡Ay, ay! —Luis llora.

—¡Oh! Lo siento —Ángela dice sarcásticamente. Entonces ella llama a dos Ubers. No quiere pasar ni un minuto más con Luis.

“Ow, ow!” Luis cries.

“Oh, sorry,” Angela says sarcastically. Then she calls two Ubers. She doesn’t want to spend another minute wmore with Luis

Simple Stories in Spanish. Season 6, episode 3: *Un accidente de coche*



You can find this and more stories at smalltownspanishteacher.com This story is an original work by Camilla Given. Any resemblance to stories by other authors is purely coincidental, unless otherwise noted.